

# DOSSIER DE PRESSE



**Festiverbant**

Case postale 115 | CH – 1257 CROIX-DE-ROZON (GENÈVE)

## FESTIVERBANT

« festival rock à LanDEcy »

Commune de Bardonnex (GENÈVE)

**Ve 27 & sa 28 & di 29**  
**août 2010**

**3 JOURS | 2 SCÈNES | 14 CONCERTS**

**ENTRÉE LIBRE | 12<sup>ème</sup> édition**

**[www.festiverbant.ch](http://www.festiverbant.ch)**

**[www.myspace.com/festiverbant](http://www.myspace.com/festiverbant)**



## Festiverbant

«festival rock à LanDEcy» (GE)

«**FESTIVERBANT**», pour sa 12<sup>ème</sup> édition, souhaite à nouveau offrir à son fidèle public (6'500 festivaliers lors de la dernière édition) un « festival rock à LanDEcy » les **27, 28 et 29 août 2010**. L'entrée est libre aux concerts.

Aujourd'hui, plus qu'hier, musique, festivals et concerts en «live» font partie de la vie de tous. Certes Internet, YouTube et autre Myspace permettent d'assister facilement à des prestations musicales diverses, mais le «live» garde toujours ses secrets, sa magie et cette communion entre spectateurs, musiciens, partenaires et bénévoles, «**FESTIVERBANT**» y a toujours cru et ce depuis 1999.

«**FESTIVERBANT**» a toujours accordé à la «miouze» la place qu'elle mérite, même si elle n'est, peut-être, qu'un prétexte à faire la fête ! Elle est et restera le pilier de notre festival. Pour l'édition 2010, nous avons voulu une programmation inédite, tous les groupes présents fouleront pour la première fois l'une des deux scènes dans ce coin de la campagne genevoise. Le rock suisse sera bien représenté. Tous les groupes, à l'exception des Parisiens d'«Alexx & the Moonshiners», viennent de Genève, Neuchâtel, Vaud et Bâle («live / wire», tribute to AC/DC le samedi soir).

Venez nombreux découvrir ces artistes qui feront tout pour enflammer les deux scènes de «**FESTIVERBANT**». De notre côté, le confort du public sera encore amélioré en cas de forte chaleur ou de pluie diluvienne (le couvert de la grande scène est augmenté pour le public, depuis 2009, et la scène du hangar est complètement à l'abri. Les verres réutilisables et consignés feront aussi leur apparition sur le site du festival en 2010.

La musique n'excluant pas la solidarité, nous avons pu offrir à plusieurs associations, depuis 2008, une opportunité de présenter leur projet durant les trois jours de notre festival. En 2010, l'association «**SINGLA NÉPAL**» qui gère des projets d'approvisionnement en eau au Népal, l'achèvement de la construction d'une école et les salaires annuels de deux enseignants locaux bénéficiera de ce soutien.

Les lieux pour écouter du rock à Genève deviennent rares, soyez certains que «**FESTIVERBANT**» se battra pour continuer cette aventure humaine et musicale.

Vous qui êtes des fidèles, des curieux ou de futurs fidèles, venez vivre un festival pas comme les autres, où l'ambiance décontractée et festive est au rendez-vous depuis douze ans, dans un cadre enchanteur, avec comme fond d'écran le Salève et les vignes ; et découvrir une programmation résolument rock et toutes ses influences !

Alors rendez-vous **les vendredi 27, samedi 28 et dimanche 29 août 2010** pour la 12<sup>ème</sup> édition du « festival rock à LanDEcy » qui est devenu l'événement incontournable de la fin de l'été genevois.

**Pour FESTIVERBANT :**  
**Michel STUDER**  
**[michel.studer@infomaniak.ch](mailto:michel.studer@infomaniak.ch)**  
**tél. + 41 (0)79 462.32.24**

COM MIX



# Festiverbant

[WWW.FESTIVERBANT.CH](http://WWW.FESTIVERBANT.CH)

**27-28-29 AOÛT 2010**  
ROCK A LANDECY COMMUNE   
BARDONNEX (GENÈVE)

**ULTRA DIEEZ**  
**RAMBLING WHEELS**  
**GARADH**  
**MAMA ROSIN**  
**CH4**  
**ALEX & MOONSHINERS**  
**TAKE ME HOME**  
**live/wire** (TRIBUTE TO AC/DC)  
**D'ANGLERZ**  
**NICOLE LEU & FRIENDS**  
**ACOUSTIC JUKEBOX**  
**CRAWFISH BLUES BAND**  
AND GUESTS...



**ENTRÉE LIBRE**



**FESTIVERBANT 2010 en un clin d'œil**  
**horaires définitifs sur [www.festiverbant.ch](http://www.festiverbant.ch)**

**VENDREDI 27 août 2010** (dès 19h00)

<i>Passages</i>	<i>Scènes</i>	<i>Groupes</i>
19.30 à 20.15	SCÈNE HANGAR	ULTRA DIEEZ (CH)
20.30 à 21.45	GRANDE SCÈNE	RAMBLING WHEELS (CH)
22.00 à 22.45	SCÈNE HANGAR	GARADH (CH)
23.00 à 00.30	GRANDE SCÈNE	MAMA ROSIN (CH)

**SAMEDI 28 août 2010** (dès 18h30)

18.45 à 19.30	SCÈNE HANGAR	CH4 (CH)
19.45 à 21.00	GRANDE SCÈNE	ALEX & THE MOONSHINERS (F)
21.15 à 22.15	SCÈNE HANGAR	TAKE ME HOME (CH)
22.30 à 00.00	GRANDE SCÈNE	live / wire (tribute to AC/DC) (CH)
00.15 à 01.00	SCÈNE HANGAR	D'ANGLERZ (CH)

**DIMANCHE 29 août 2010** (dès 15.30)

15.30 à 16.30	SCÈNE HANGAR	Nicole LEU & friends (CH)
16.45 à 18.15	GRANDE SCÈNE	BROKENHARPS (CH)
18.30 à 19.30	SCÈNE HANGAR	ACOUSTIC JUKEBOK (CH)
19.45 à 21.15	GRANDE SCÈNE	CRAWFISCH BLUES BAND (CH)
21.30 à 22.30	SCÈNE HANGAR	RÉVEILLE-TOI PAPA (CH)



# Festiverbant

**VENDREDI 27 AOÛT** (dès 19h00)

## **ULTRA DIEEZ (CH)**

«**ULTRA DIEEZ**», Mathieu DELIEUTRAZ est un musicien genevois exilé en Espagne avec une envie de chanter en français en s'accompagnant d'une guitare, il l'a frappe comme une batterie, il l'a slape comme une basse ou il l'a caresse comme ils le font si bien dans le sud de l'Espagne : c'est un jeu de guitare particulier. Toutes les libertés sont prises pour que l'alchimie entre textes en français, jeu de guitare fleurissant avec le flamenco urbain et rythmes métissés soit réussi. En février 2009 sort «**Itinéraire bis**» un album de 15 titres distribué par Disques Office qui a permis à «**ULTRA DIEEZ**» d'être parmi les découvertes 2009 du festival «Voix de fête». Le premier concert de la 12<sup>ème</sup> édition sera ainsi marqué par cet esprit d'ouverture que «**FESTIVERBANT**» désire mettre sur le devant de la scène rock.

**Mathieu DELIEUTRAZ** (guitare) et invités

[www.myspace.com/ultradieez](http://www.myspace.com/ultradieez)

## **THE RAMBLING WHEELS (CH)**

A leurs débuts, les «**RHAMBING WHEELS**» avaient pour mission de faire danser les filles. En 2010, ils les font surtout rire. Pourquoi ? Bien qu'ils s'imaginent en rockers sérieux et méchants, la moustache ou la mèche de cheveux provoque parfois chez le spectateur un rictus inévitable. Tant mieux. Avec une musique rock-pop impeccable d'une efficacité imparable et dont l'énergie est comparable à celle produite par quatre centrales nucléaires, ces trois garçons neuchâtelois nous donnent une belle démonstration de leur ambition musicale. C'est exactement pour toutes ces raisons qu'il faut courir les voir en live, mais aussi tout spécialement pour la moustache du bassiste !

Gagnants du concours MyCoke Music en 2008 (tremplin national pour les artistes du monde musical suisse), les «**RAMBLING WHEELS**» ont saisi cette opportunité pour s'entourer de professionnels et enregistrer leur deuxième album «**Furry Tales**». Il n'en fallait pas plus pour charmer les radios suisses et remplir les plus belles salles de concert un peu partout en Suisse. Ainsi, les beaux jours revenants, les «**RAMBLING WHEELS**» prennent l'air et poursuivent une belle tournée des festivals de l'été ! Ils seront à LanDEcy après, entre autre, Long'l'Rock, Festi'neuch, Openair St-Gallen, Musiques en Stock et Paléo, excusez du peu !

**Mr Jonfox** (basse et chant), **Dr Wheels** (guitare et chant) et **Fuzzy O'Bron** (batterie et chant)

[www.theramblingwheels.ch](http://www.theramblingwheels.ch)



### **GARADH (CH)**

Formé à l'origine par les 3 frères HAY, «**GARADH**» est fondé à Genève en 2004. Les 3 musiciens ont une polyvalence déconcertante et chacun d'eux joue de plusieurs instruments. Pendant plusieurs années, ils reprennent les morceaux de leurs idoles SAYBIA, RADIOHEAD, UNBELIEVABLE TRUTH et Jeff BUCKLEY. Leur envie de se démarquer s'accroît par la suite et des compositions émergent rapidement. L'arrivée d'Yves MABILLARD permet l'envol du groupe et donne l'essor nécessaire à de nouvelles compositions.

Les 4 musiciens ont tous participé à des projets musicaux (jazz, gospel, heavy/death metal et musique classique). Ces différents courants se reflètent dans le son de «**GARADH**», mais l'influence principale du groupe reste le rock. Des concerts au «Festival Rock en Stock» et en 2008 à «Guitare en scène» nous ont fait connaître ces 4 musiciens genevois et nous sommes fiers de les présenter cette année à «**FESTIVERBANT**».

**Edward HAY** (guitare et chant), **François HAY** (guitare et chant), **Matthieu HAY** (batterie) et **Yves MABILLARD** (basse)

[www.garadh.ch](http://www.garadh.ch)

### **MAMA ROSIN (CH)**

«Chanter du rock en français sans ressembler à Noir Désir, voilà qui tient de la gageure. Nombreux ont essayé, pour finalement préférer - et de loin ! – la langue de Shakespeare, qui s'accommode bien mieux avec le tempo binaire. Restait peut-être une solution : le créole cajun. Le trio genevois a tenté le coup. Le résultat est tout simplement ébouriffant» (Fabrice GOTTRAUX, Tribune de Genève, mai 2009).

Ces 3 musiciens, hors norme, ont le vent en poupe et ont su en quelques années devenir un des groupes les plus influents de la scène genevoise. Leurs nombreux concerts en Suisse et partout en Europe et plus récemment en Amérique du sud, sont toujours des moments de bonheur partagé. Leur énergie communicatrice fera un tabac en fin de soirée. Le son du mélodéon (cousin sudiste de l'accordéon), la guitare et le banjo et une batterie métronomique nous transporteront vers des sonorités venues d'ailleurs, mais toujours sonantes à la fin résolument rock !

Les 3 disques «*Tu as perdu ton chemin*», «*Brûle lentement*» et «*Black Robert*» seront disponibles durant le festival. A user et même en abuser sans restriction !

**Robin GIROD** (guitare, banjo et chant), **Cyril YETERIAN** (mélodéon, guitare et chant) et **Xavier BRAY** (batterie)

[www.myspace.com/mamarosin](http://www.myspace.com/mamarosin)

# Festiverband

## SAMEDI 28 AOÛT (dès 18h45)

### CH4 (CH)

En mai 2006 Iliann et Théo, 2 musiciens décident de se réunir pour une aventure émouvante et pleine de dangers : un projet qui leur tenait à cœur, la création d'un «méga boyz band» !! Après plusieurs auditions, bien décidés à envoyer la s'moule, les deux compères se retrouvent en trio pour enfin se tourner vers une musique véritable : le rock. Depuis, un quatrième musicien les a rejoint, Mick se retrouvant aux claviers. Les compos sont dans la langue de Molière, le rock genevois a ainsi trouvé dans ce groupe un peu déjanté un ambassadeur de cette jeunesse bien décidée à «casser la baraque».

**Iliann DUNAND** (basse), **Alex DOYEN** (batterie), **Théo DUBOULE** (guitare et chant) et **Mick PEDRO** (claviers)

[www.myspace.com/ch4rockband](http://www.myspace.com/ch4rockband)

### ALEX & THE MOONSHINERS (F)

L'univers du groupe parisien «**ALEX & MOONSHINERS**» se situe quelque part entre les réminiscences hard, groove, punk, multiples mouvances et rock'n'roll, le tout catalysé par le souffle du blues.

Un monde peuplé de reprises furieusement réarrangées à la sauce moons, mais surtout des textes de la franco-écossaise Alexx posés sur des mélodies de Lionel RISS, que le groupe interprète avec une énergie remarquable et remarquée sur scène. Leur nouvel album sorti en 2010 «**Things**» vient prouver que le blues demeure le substrat et le béton de ce quatuor qui nous fera l'amitié de se produire en grande première sur le sol suisse.

L'autre particularité de ce groupe est la parité parfaite fille/garçon que le quatuor a mis en pratique. Aurélie SIMENEL est venue s'installer derrière les fûts, rejoignant ainsi les basses de David BRAUD, les guitares acérées de Lionel RISS, guitariste fou, électrique ou acoustique selon son humeur et au chant sulfureux d'Alexx SCHROLL, infatigable show girl. Depuis 4 ans d'existence, le groupe a participé à de nombreux festivals et concerts en France, Belgique et au Luxembourg.

«C'est l'impressionnante énergie du groupe ALEX & THE MOONSHINERS qui a scotché sur place l'auditoire. Blues, rock, soul, funk, tout y est passé, emporté par l'extra avertie Alexx» (festival de Cahors, La Dépêche du Midi)

**Alexx SCHROLL** (chant), **Aurélie SIMENEL** (batterie), **Lionel RISS** (guitares) et **David BRAUD** (basse)

[www.moonshiners.com](http://www.moonshiners.com) avec 3 o

### TAKE ME HOME (CH)

«**TMH**» raconte des histoires contemporaines telles que l'absence de perspective, les tracas de la jeunesse, les amours impossibles et l'envie de changements. Un cri d'alarme qui tente de retranscrire l'urgence d'une jeunesse en quête d'absolu, Cela se ressent dans leurs textes parfois plus sombres, mais toujours teintés d'une touche d'optimisme. La musique renforce ce côté plus

# Festiverbant

joyeux avec des ambiances positives et des mélodies enjouées. Les chansons de «**TMH**» font référence à plusieurs époques de l'histoire de la musique de manière subtile. De ce mélange sort un rock frais et permet au trio d'avoir un son unique et reconnaissable. Ces sonorités innovent tout en gardant un côté très pop. C'est un condensé explosif qui donne la pêche et donne envie de danser, ça risque de chauffer sous le hangar !

Leur dernier disque «**Please**» enregistré à Munich au Telstar Studio au début 2010 devrait ravir les fans de sonorité vintage, mise au service de 3 jeunes musiciens genevois. Chapeau bas, les gars !

**Claude HALLER** (guitare, claviers et chant), **Patrick LOPEZ** (basse, claviers et chant) et **Alexandre CHINCARINI** (batterie, claviers et chant)

[www.myspace.com/takemehome](http://www.myspace.com/takemehome)

## live / wire (tribute to AC/DC) (CH)

Le metal ne connaît pas la crise et il est à nouveau sous les projecteurs. En 2008, les nouveaux albums d'AC/DC, de METALLICA ou de GUNS N'ROSES, les dinosaures metal, sont en tête des hit-parades. Le metal est donc de retour, en oubliant peut-être qu'il n'était jamais parti. Cette longévité peut s'expliquer par une formule musicale attendue, alliant puissance et mélodies avec une batterie lourde et précise, une basse profonde mettant en relief les harmoniques des riffs, une guitare virtuose prompte au solo et une voix emphatique disputant le leadership à la six cordes.

Comme «**FESTIVERBANT**» ne pouvait s'offrir les originaux, «**live / wire**», un groupe bâlois qui tourne depuis 2002 et dont la première présence en Suisse romande sera le gros morceau de la « rock night » du samedi. Ces musiciens sont souvent à l'affiche du Z7 à Pratteln, temple bâlois du hard rock en Suisse, souvent fréquenté par des fidèles et des nouveaux venus et aussi en Europe du nord. Le metal s'adresse aux tendances adolescentes de chacun, c'est pour cette raison que nous attendons une foule bigarrée et intergénérationnelle pour ce grand moment de rock à LanDEcy.

**Dany** (chant), **Cello** (guitare), **Adi** (guitare), **Ronny** (batterie) et **Karin** (basse) la présence féminine de live / wire

[www.live-wire.ch](http://www.live-wire.ch)

## D'ANGLERZ (CH)

La longue soirée du samedi sur la scène du hangar se terminera par un groupe de hard / rock, créé en octobre 2007 ; comme la provenance géographique des membres de «**D'ANGLERZ**» est variée, Santa Cruz en Californie, Istanbul en Turquie et Genève au centre de l'Europe, les sonorités sont éclectiques et la comparaison avec des groupes comme AEROSMITH, GUNS N'ROSES, AC/DC, VAINS OF JENNA et GORDON LIGHTFOOT n'est pas vaine.

La présence des «**D'ANGLERZ**» est ultra simple sur scène, l'énergie du bon rock'n'roll est leur principale source d'inspiration. Faites bien attention si vous êtes juste devant la scène, le souffle de cette énergie risque d'être décoiffant !

**Randy DANGLER** (guitare et chant), **Nikk FORE** (guitare et chant), **Marco POLLO** (basse et chant) et **Big STEF** (batterie)

[www.danglerz.net](http://www.danglerz.net)

## DIMANCHE 29 AOÛT (dès 15h30)

### Nicole LEU & ses musiciens (CH)

Lors de l'apéritif officiel et pour l'ouverture dominicale de la scène du hangar, **Nicole LEU** nous invitera à son tour de chant avec ses propres compositions teintées de blues, jazz et pop.

**Nicole LEU** (chant), **Christophe LEU** (guitare) et **Yves MARGUET** (contrebasse)

### THE BROKENHARPS (CH) [www.myspace.com/brokenharps](http://www.myspace.com/brokenharps)

Ce groupe franco/valdo/genevois est né lors d'une jam du BAG en février 2009. A cette occasion, trois musiciens déjà corrompus par le blues ont envoûté un pianiste solitaire et un talentueux harmoniciste. Le groove de ce quintet est constitué de compos personnelles et des reprises de BB KING, Lucky PETERSON et Albert COLLINS.

**Amaury FAIVRE** (chant, guitare et harmonica), **Yves STAUBITZ** (chant et guitare), **Laurent FIGUET** (claviers), **Pascal DIGGELMANN** (basse) et **Pierre-Pascal QUINODOZ** (batterie)

### ACOUSTIC JUKEBOX (CH) [www.jukeboxhereos.ch](http://www.jukeboxhereos.ch)

Des arrangements magnifiques à trois voix retentiront sur la scène du hangar au moment de prendre un verre et de se sustenter. Les 3 musiciens formant ce groupe sont tous des artistes qui ont bourlingué et qui se sont produits sur de nombreuses scènes. La chaleur des guitares, la touche actuelle des loops, un cajon qui produit un son se rapprochant d'une batterie et des adaptations très originales de chansons hyper connues comme celles des BEATLES, des ROLLING STONES, de Bob DYLAN, de JJ CALE, d'OASIS, de Bryan ADAMS, d'Eric CLAPTON ou de Jimi HENDRIX nous feront revivre et apprécier cette musique qui nous accompagne depuis de nombreuses années. Le bassiste du groupe collabore depuis de nombreuses années avec Bernie CONSTANTIN «Switzerland reggae».

**André COURBAT** (guitare et chant), **Chris Popof RICHARD** (percussions, cajon et chant) et **Thierry NYDEGGER** (guitare, basse et chant)

### THE CRAWFISCH BLUES BAND (CH) [www.myspace.com/thecrawfischbluesband](http://www.myspace.com/thecrawfischbluesband)

Le «**CRAWFISCH BLUES BAND**» explore le vaste répertoire des musiciens originaux qui ont façonné le blues tels que Son HOUSE, Blind Willie McTELL et Robert JOHNSON pour en nommer que quelques-uns. Ils y ajoutent leur propre sauce piquante d'écrevisses qui préserve l'authenticité et l'esprit de cette musique tout en lui donnant un parfum unique. Le dernier concert de la grande scène du groupe neuchâtelois nous amènera les rives du Mississippi Delta au pied des coteaux de LanDEcy.

**Dave** (guitare et chant), **Denis** (basse), **Blaise** (harmonica) et **Steve** (percussions)

### RÉVEILLE -TOI PAPA (CH)

Ce groupe de reprises de rock'n'roll terminera en beauté cette 12<sup>ème</sup> édition. Les festivaliers pourront entendre ainsi les grands standards et encore effectuer quelques pas de danse sous le hangar.

**Christian «Zuzu» METRAUX** (guitare et chant), **Roland PARTY** (basse et chant), **DELFIN** (guitare acoustique) et **Georges DONNIER** (batterie et chant)



«festival rock à LanDEcy» (GE)

## PARTENAIRES PRIVÉS ET INSTITUTIONNELS

- Communes de BARDONNEX, TROINEX, CAROUGE et PLAN-LES-OUATES
- Jeunesse, Compagnie des Sapeurs-Pompiers et Dames Paysannes de BARDONNEX
- Alfred et Malou BARTHASSAT | **RESTAURANT ST-GEORGES, Claudine MARENDAZ**
- LOCACLIM, Pascal FRIEDER | **Banque RAIFFEISEN, Nathalie VERNEY**
- UNI VERT PAYSAGISTES, Luc BARTHASSAT et Thierry MONNAT | **ANTISHOP**
- Clinique LES GRANGETTES, Philippe GLATZ | **KENTEC sonorisation, Frédéric CAHUET**
- BOYMOND ÉLECTRICITÉ, Bernard et Philippe BOYMOND | **GENÈVE TOURISME**
- EPI (Etablissements publics pour l'intégration), Luc DUMONT | **LATTITUDE 122, Nicole RIVOLTA**
- LOTERIE ROMANDE | **Régie de Saint-Gervais, Michel FAVRE** | **L'ASTUCE, Carouge**
- GRELLOR, Pierre GRELLY et Francisca DE CASTRO | **L & L Déménagements SA**
- CIPRET & FEGPA, L. FEHLMANN RIELLE | **ABRILLOC, tentes** | **SKYNIIGHT, grande scène**
- DOMAINE DU GRANGIER, Alfred, Olivier et Luc BARTHASSAT | **ECOCUP Sàrl, verres recyclables**
- Stéphane DEMAUREX, resp. projet Gobelets, PALÉO | **BOUCHERIE DU RONDEAU, Momo FABBRI**
- P.-A. VUILLOD, G. VUILLOD et B. BLONDIN, maraîchers | **GUITARE EN SCÈNE, St-Julien-en-Genoëvois**
- BRASSERIE « LES MURAILLES », Philippe et Nathalie MARGAND | **FASe, Anne HERMANN**
- VILLE DE GENÈVE, Affaires culturelles | **Union Maraîchère GENÈVE, Jacques BLONDIN**
- BUCHER & MORET, Immobilier et Conseils, Jean-Michel MORET et Jean-Philippe BUCHER
- BUFFALO GRILL | PIASIO SA, Christian JACQUEMOUD | **SERBECO, Jean-François BOUVIER**
- Association SINGLA NÉPAL (GE) | **SERVICE CULTUREL, Commune de Plan-les-Ouates**
- «Le respect, ça change la vie», A. CASTELLA et E. ABT | **AXA WINTERTHUR, Enuan McINTOSH**
- SPECTACLES ONÉSIENS, Cyrille SCHNYDER-MASMEJAN et Isabelle SANZ | **UNI-SECU**
- Isabelle AUBERT, Directrice Générale du site EPFL, marraine de la 10<sup>ème</sup> édition en 2008
- Pierre-François UNGER, Conseiller d'Etat de la République et Canton de Genève et guitariste invité
- Chris McSORLEY, parrain de l'édition 2010, entraîneur et manager GENÈVE-SEVETTE Hockey-club

## PARTENAIRES MÉDIAS

- LÉMAN BLEU TÉLÉVISION, Evelyne LOZERON, responsable Promotion & Communication
- **ONE FM, Alexandre BUGAT et Alexandre de RAEMY**
- GHI, Charles-André AYMON, rédacteur en chef et Philippe BERTHOLET, responsable marketing
- **DAILY ROCK et DAILY MOVIES, David MARGRAF, Carlos MÜHLIG et Laure NOVERRAZ**
- GENÈVE AGENDA, AZIMUT CONCEPT, Patrick STOLZ et Raphaëlle AELLIG

## PRESSE ÉCRITE ET ORALE

- TRIBUNE DE GENÈVE | LE COURRIER | BLUES MAGAZINE | RADIO-CITÉ GENÈVE
- **20 minutes | SCÈNE ROMANDE | NOUVELLES (Onex, Bernex, Plan-les-Ouates, Lancy) | NRJ Radio**
- les BÉNÉVOLES, les ANNONCEURS du programme, les SPONSORS du festival, le PUBLIC et VOUS